



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



**ESCBM**

Escuela Superior de Comercio  
Manuel Belgrano

## INGRESO CICLO LECTIVO 2021

### CONTENIDOS DE LENGUA Y LITERATURA PARA EL EXAMEN DE INGRESO

#### Unidad 1

- Análisis de situaciones de comunicación verbal y no verbal. Reconocimiento y análisis de los elementos del circuito comunicacional en textos narrativos y conversacionales.
- Comprensión de textos ficcionales y no ficcionales narrativos y conversacionales (diversas estrategias de pre-lectura, lectura y post-lectura: hipotetización en función de paratextos; verificación de las hipótesis; identificación de significados por el cotexto; reconocimiento de información relevante y reposición de información implícita; identificación de procedimientos y recursos específicos de los textos y su funcionalidad comunicativa: ejemplos, definiciones, comparaciones, secuencialidad.
- Reconocimiento e interpretación de las relaciones de cohesión léxica y gramatical: conectores y sustitución léxica.
- Reflexión sobre las relaciones semánticas entre las palabras: antonimia, sinonimia, hiperonimia e hiponimia.
- El párrafo como unidad del texto y la oración como una unidad que tiene estructura interna.
- Clasificación de oraciones simples: unimembres y bimembres.
- Correcta grafía de letras, sílabas y palabras. Legibilidad. Uso correcto de mayúsculas y minúsculas. Reglas de acentuación de polisílabos.

#### Unidad 2

- Lectura y análisis de textos de trama narrativa. Textos narrativos ficcionales y no ficcionales: noticia, anécdota, biografía, cuento y leyenda. Reconocimiento de elementos constitutivos de la trama narrativa: sucesos, relaciones causales, personajes, tiempo, espacio y narrador.
- Empleo de lenguaje literario: reconocimiento e interpretación de recursos expresivos: personificación, comparación
- Empleo de verbos en modo indicativo en textos narrativos. Conjugación de verbos de uso frecuente en Modo Indicativo: tiempos simples y compuestos.
- Reconocimiento y clasificación de categorías gramaticales: sustantivo, verbo, pronombre, adjetivo, artículo.
- Accidentes de las diferentes categorías gramaticales.
- Concordancia entre sustantivo – verbo, sustantivo- adjetivo, artículo- sustantivo.
- Reconocimiento y clasificación de sustantivos y adjetivos. Sus accidentes.
- Dificultades ortográficas relacionadas con la morfología, la fonética y la derivación de palabras.
- Reflexión sobre la escritura correcta de palabras de uso frecuente que no responden a reglas.
- Uso adecuado de signos de puntuación y entonación.